المجلة العلمية لكلية السياحة والفنادق
العدد الثالث عشر، إصدار١، (٢٠١٦)
الرقم الدولي التسلسلي: ٢٣١٤-٧٠٢٤

JOURNAL OF THE FACULTY OF TOURISM AND HOTELS

تقييم مهارات طلاب التعليم الفني الفندقي من وجهة نظر سوق العمل (بالتطبيق على مدينة الاسكندرية)

محمد محمد زين الدين
قسم الدراسات الفندقية– كلية السياحة والفنادق – جامعة المنصورة
صالح عبد الحميد عروس
كلية السياحة والفنادق – جامعة مدينة السادات
أحمد حسن متولي
قسم الدراسات الفندقية– كلية السياحة والفنادق – جامعة المنصورة
إيهاب فتحي عبد العزيز بسيوني
قسم الدراسات الفندقية– كلية السياحة والفنادق – جامعة المنصورة

ملخص البحث

تهدف الدراسة الحالية الي تقييم مهارات طلاب التعليم الفني الفندقي من وجهة نظر رجال الصناعة وذلك للتعرف علي اوجه القصور في المستويات المهارية والمعرفية المختلفة ولتحقيق هذا الهدف تم تصميم استمارة استقصاء وتوزيعها علي عدد ١٤ فندق بمدينة الاسكندرية وقد أوضحت نتائج الدراسة عدم الملم إدارة المعاهد واعضاء هيئة التدريس بها بمستوي الطلاب المهاري اثناء التدريب العملي الخارجي. كما أن المعاهد الفنية الفندقية لا يوجد لديها من يقوم بمتابعة عملية تدريب طلابها بالفنادق، ولا تهتم بمعرفة اوجه القصور في المستوي المهاري للطلاب كي يمكن ان تدربهم عليه بعد العودة من التدريب.

تبين من نتائج الدراسة أن المعاهد الفنية الفندقية لا تتعاون مع الفنادق في مجال التدريب العملي او اي تعاون آخر ولا يوجد قنوات للتنسيق فيما بينهما للوصول علي الاحتياجات الأساسية لسوق العمل. كما أن الطلاب لديهم أوجه قصور مهاري فيما يتعلق ببرامج الحاسب الآلي الفندقية المتخصصة والعمل بطريقة الفريق الواحد. أوضحت النتائج أن الطلاب يحتاجون الي زيادة المهارات المتعلقة بالسلامة المهنية وسلامة تداول الأغذية والتعامل مع التحديات والمواقف الطارئة وكذلك إعداد مواصفات قياسية للأطباق.

الكلمات الدالة: *التعليم الفني – جودة التعليم – المنظومة التعليمية*

مقدمة

التعليم هو المسئول الأول عن توفير القوى البشرية المؤهلة علمياً وعملياً بمهارات وقدرات ومعارف وخبرات تتزايد الحاجة إليها دوماً لتطوير المجتمع وملاحقة التغيرات الحديثة، والتعليم الفني عنصراً إستراتيجياً في السياسة التعليمية فهو المكون الأساسي الأكثر صلة بإكساب المهارات والمعرفة التي يحتاجها الفنيون في القطاعات الاقتصادية المختلفة لمواجهة التحديات التي يتعرض لها المجتمع، فالعالم يعيش الآن عصر التقدم العلمي والتكنولوجي السريع، بالإضافة إلى تحدًيات العولمة، ويتطلب ذلك تنافسية مضاعفة وإذا ما أرادت الصناعة أن تبقى وتزدهر فإنها تحتاج إلى نظم الإنتاج القائمة على التكنولوجيا الحديثة والمتقدمة التي تؤدي إلى المرونة وإلى إنتاجية أكثر وبجودة عالمية وبسعر مناسب، وهذا يحتاج إلى قوى عاملة فنية ذات خلفية علمية ومهارات حديثة وتدريب جيد ومستمر، وهذا يتطلب بدوره استمرار تحديث التعليم الفني والتدريب لملاحقة التطورات الاقتصادية، وكذا تحديث مؤسسات التعليم الفني ومناهجها وأساليبها لتلبية الاحتياجات الجديدة للتكنولوجيا متزايدة التعقيد (سليم وحسن، ٢٠٠٥).

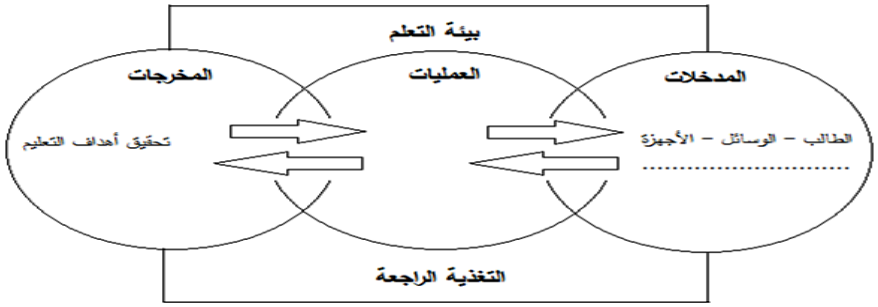
يشهد العصر الحاضر وجود تحولات وتغيرات سريعة فى شتي مجالات الحياة المختلفة الاجتماعية والاقتصادية والثقافية والتكنولوجية، مما يجعل تطبيق جودة التعليم الفني هو أساس لمواجهة التحديات المُختلفة وإحداث التغيرات المرغوبة ليكون خريجي مؤسسات التعليم الفني على علم ودراية بكافة احتياجات سوق العمل (عبد المعطي،٢٠٠٨)، ولقد جاء الإهتمام الحالي بالتعليم الفني بشكل عام والفندقي بشكل خاص نظراً لإنخفاض المُنتج التعليمي نتيجة انخفاض الاتصال الجيد بين المؤسسات التعليمية وسوق العمل ذلك الاتصال الذي من شأنه أن يحدد متطلبات منشآت القطاع الفندقي لتعمل مؤسسات التعليم الفني الفندقي علي توفيرها في الخريجين (بدوي، ٢٠١١). من هنا كان ذلك البحث الذي يهدف إلي القاء الضوء حول المستوي المهاري لطلاب التعليم الفني الفندقي من وجهة نظر سوق العمل.

المنظومة التعليمية كجزء أساسي في المؤسسة التعليمية

تتكون المنظومة التعليمية من خمسة عناصر مختلفة (العثماني، ٢٠٠٦) هي:

- **المـدخلات Input** : تشـمل عناصـر تـدخل لتحقيـق الاهـداف ومـن هـذه العناصـر (السياسـة التعليمية، المتعلمون، الأهداف التعليمية، المعلمون، المباني، الإدارة المدرسية.....).
- **العمليات Processes** : تشمل الأساليب أو التفاعلات والعلاقات التي تحدث بين المدخلات.
- **المخرجات Output** : تمثل النتائج النهائية التي تحققها المنظومة، وتدل المخرجات علي مدي نجاح المنظومة.

- **التغذية الراجعة Feed Back:** هي المعلومات الناتجة من تحليل المخرجات في ضوء الأهداف المحددة. حيث يتبين منها السلبيات والإيجابيات.
- **بيئـة الـتعلم Learning Environment :** تمثل العوامل والوسط المحيط بالمنظومة من تجهيزات وأبنية وظروف إجتماعية ومادية وما غير ذلك.



شكل رقم (١) يوضح مكونات المنظومة التعليمية – المصدر: (العثماني،٢٠٠٦)

نظرة عامة عن التعليم الفني في مصر

يمثل التعليم الفني بعداً هاماً في التنمية الاقتصادية من خلال توفيره للقوي البشرية الداخلة فى سوق العمل، وقد أدت السياسات التعليمية المترنحة إلي وجود فجوة بين التعليم الفني ومتطلبات سوق العمل مما يقتضي ضرورة إيجاد سياسة تعليمية تتسق مع السياسة الاقتصادية ومتطلباتها كي يكون التعليم الفني قادراً علي تحقيق تلك المتطلبات التي يحتاج إليها سوق العمل (سعد،٢٠٠٠).

التعليم الفني هو نوع من التعليم الذي يهدف إلى إكساب الفرد قدراً من والمعلومات والمهارات العملية التي تمكنه من إتقان آداء عمله، وتنفيذه على الوجه الأكمل، ويمكن النظر إلى التعليم الفني بإعتباره آداة من أدوات السياسة الاجتماعية والاقتصادية، حيث أن التعليم الفني ضروري لتحسين الإنتاجية والقدرة على التنافس، فطبيعة التحديات التي مر بها الاقتصاد العالمي في العقود الأخيرة وما شهده من شدة التنافس وضرورة البحث عن أفكار جديدة لإنتاج السلع والخدمات والوفاء بالاحتياجات المتغيرة والمتسارعة للمواطن في عصر العولمة، جعل الابتكار والإبداع في طرح أفكار جديدة في هذه المجالات هو المؤشر الذي يُقاس به تفوق مجتمع على آخر، وقدرته علي التكيف مع المستجدات العالمية (سليم وحسن، ٢٠٠٥). من هنا كان لابد على الدول التي تسعي إلي مواكبة التطور أن تعمل على تطوير التعليم الفني لديها من خلال إعداد استراتيجية شاملة على المستوي القومي لمواءمة الإحتياجات الحقيقية لسوق العمل (خليل، ٢٠١٠).

إن التعليم الفني والمهني مصطلحان وقد يتداخلان في العديد من الأحيان ولكنهما في واقع الأمر مختلفان بعض الشيء في المعني. فالتعليم المهني هو "ذلك النوع من التعليم الذي يتم تصميمه لمهنة أو حرفة معينة" أما التعليم الفني فهو " نوع من التعليم لا يستهدف مهنة أو حرفة بذاتها وإنما يُعطي معرفة شاملة

عن الأمور والمفاهيم الفنية في تخصص معين" وعلى ذلك يُمكن اعتبار كل برامج التعليم المهني هي برامج تعليم فني، ولكن العكس ليس بالضرورة صحيحاً (مركز المعلومات ودعم إتخاذ القرار،٢٠١١)، ولضمان جودة التعليم الفني وفاعليته فقد صدر قرار رئيس مجلس الوزراء رقم ١١٥٤ لسنة ٢٠٠٣ بإنشاء المجلس الأعلي لتنمية الموارد البشرية ليكون مشرفاً علي التعليم الفني بمصر بغرض تصميم نظام للتعليم الفني والتدريب المهني يستجيب لإحتياجات سوق العمل واستحداث إطار قانوني ومؤسسي جديد لمؤسسات التعليم الفني لزيادة استقلاليتها وتحسين قدرة العمالة على الحراك (مبروك،٢٠١٢). جاءت تلك الخطوة كنتيجة لإحتلال التعليم الفني مكاناً بارزاً بمصر. وقد أدي إنهيار الإقتصاديات المُخططة وظهور العولمة إلي جعله فى بؤرة الإهتمام خاصة فى ظل التحديات التي تواجه المجتمع المصري كالبطالة، التحديث، التنافسية، والصرع ضد الفقر. وتتبني الدولة إصلاحات في هذا النوع من التعليم تهدف إلي جعله أكثر مرونة وعالي الجودة وقادر على الإستجابة لمتطلبات سوق العمل بطريقة أفضل، وفي نفس الوقت تقليل الإنفاق الحكومي على هذا النوع من التعليم (عبد الواحد، ٢٠١٣).

نبذة تاريخية عن التعليم الفني في مصر

لم يحظ نوع من أنواع التعليم في السنوات القليلة الماضية بهذا القدر من المؤتمرات والكتابات والاهتمام كالذي حظي به التعليم الفني، حيث أنه يُمثل طوق النجاة للدول النامية لتمكينها من إعداد مواردها البشرية لمشروعات التنمية فيها. ولكن على أرض الواقع لم يحظي نوع من أنواع التعليم بالاعتراض والعزوف والنظرة الإجتماعية المتدنية في المجتمع كالذي حظي به التعليم الفني. فهو التعليم المطلوب المرفوض. وتمتد جذور هذه النظرة إلي نشأة نظم التعليم الفني، حيث قسمت النظرة الإجتماعية المجتمع إلي طبقتين إحداهما الطبقة الأعلي ولها حق التعليم والسلطة والسيادة، والأخري طبقة عاملة أقصي ما تصل إليه طموحاتها هو التعليم الفني. وهكذا ولد التعليم الفني موصوفاً منذ البداية بأنه تعليم من الدرجة الثانية يخدم طلاب من أبناء الفئات الأقل مكانة إجتماعياً وإقتصادياً. تلك النظرة التي بقيت مترسخة وملتصقة بالتعليم الفني (سعد،٢٠٠٠).

ويرجع إنشاء المدارس الفنية في مصر إلى عام ١٨٢٩ حيث أنشئت أول مدرسة للزراعة، وبعد ذلك بسنة أنشئت أول مدرسة صناعية، وأنشئت أول مدرسة تجارية عام١٩١١ وإذا نظرنا للفترة السابقة مباشرة لسنة ١٩٥٢ نجد أن التعليم الفني قد انتظم في مرحلتين الأولى ابتدائية فنية، والثانية متوسطة فنية وكانت شاملة للمدارس الفنية المتوسطة الصناعية والزراعية والتجارية. وقد توسعت وزارة التربية والتعليم في التعليم الثانوي الفني نظام السنوات الثلاث .ومنذ عام ١٩٧٨ بدأت بإنشاء مجموعة من المدارس الفنية نظام الخمس سنوات ليلحق بها الطلاب بعد الحصول على شهادة إتمام الدراسة الإعدادية، وذلك لإعداد فئة الفني الأول، ومنذ منتصف القرن العشرين اهتمت الدولة بإعداد الفني بما يواكب التقدم التكنولوجي آنذاك، فبدأت بإنشاء مراكز للتدريب المهني ليلتحق بها خريجو المدارس الثانوية العامة والثانوية الفنية

لإعدادهم بما يتفق وحاجة البلاد، وفي عام ١٩٥٢ لم يكن هناك سوى تسعة معاهد فقط (سليم وحسن،٢٠٠٥).

وقد كانت بداية إنشاء المعاهد الفنية المتوسطة عام ١٩٥٦ وكانت تابعة لوزارة التربية والتعليم، ثم انتقلت تبعيتها إلى وزارة التعليم العالي بعد انشائها عام ١٩٦١ وكانت نشأة تلك المعاهد كنظام لتطوير مراكز التدريب المهني، وجري لها تطوير في مناهجها بالتعاون مع البنك الدولي (عمار،٢٠٠٥). ومن أجل العمل على تحسين أوضاع المعاهد الفنية تم الإعداد لخطة التطوير بعد دراسة دامت أكثر من أربع سنوات، وتم تقديم المقترح في شكل مشروع لتطوير المعاهد الفنية إلى البنك الدولي لتمويله وقد وافق البنك الدولي علي التمويل كما صدرت موافقة وزير التعليم العالي بتاريخ ٢٠٠٢/١٠/٢٠ على تحويل المعاهد الفنية المتوسطة والبالغ عددها ٤٥ معهداً فنياً على مستوى الجمهورية موزعين على ١٦ محافظة إلى ثماني كليات تكنولوجية هي (سليم وحسن،٢٠٠٥):

١. الكلية التكنولوجية بالمحلة ويتبعها ستة معاهد.
٢. الكلية التكنولوجية بالمطرية ويتبعها ستة معاهد.
٣. الكلية التكنولوجية بقويسنا ويتبعها خمسة معاهد.
٤. الكلية التكنولوجية ببور سعيد ويتبعها ستة معاهد.
٥. الكلية التكنولوجية بالصحافة ويتبعها أربعة معاهد.
٦. الكلية التكنولوجية بالإسكندرية ويتبعها أربعة معاهد.
٧. الكلية التكنولوجية بوسط الوادي ويتبعها خمسة معاهد.
٨. الكلية التكنولوجية بجنوب الوادي ويتبعها تسعة معاهد.

والكليات التكنولوجية السابقة منها فقط أربع كليات يتبعها معاهد فندقية هي: (المطرية، بورسعيد، الاسكندرية وجنوب الوادي) وتعتبر الكليات التكنولوجية (التي كانت المعاهد الفنية المتوسطة) هي الجهة الوحيدة التي يُقدم من خلالها التعليم الفني تحت إشراف وزارة التعليم العالي (مركز المعلومات ودعم إتخاذ القرار،٢٠١١).

ركائز الجودة بالتعليم الفني

على الرغم من أن تخطيط التعليم في ضوء الاحتياجات المستقبلية من القوي العاملة صار ضرورة ملحة فى ظل التغيرات الإقتصادية العالمية والمحلية وما انعكس منها علي نوعية ومتطلبات سوق العمل، إلا أن الركائز الأساسية للتعليم الفني يجب أن تُبني على أساس أن المُجتمع هو من يؤكد على القيمة الإقتصادية للتعليم من خلال قدرته على إعداد القوي البشرية العاملة والمُدربة واللازمة لخطط التنمية، وهذا الأمر يتطلب أن تضمن خطط التعليم الفني على توافر شرطين أساسيين هما (سعد،٢٠٠٠):

١. أن يقوم التعليم الفني بإعداد القوي البشرية اللازمة للمجتمع بالكم والكيف المناسبين.

٢. أن يُحسن المجتمع استخدام هذه القوي البشرية التي يخرجها نظام التعليم بما يحقق التنمية المنشودة وعدم إهدار الطاقات البشرية.

ويضيف (علي، ٢٠٠٩) أن تحقيق جودة التعليم الفني تتطلب بعض الخطوات الأساسية وهي:

- دراسة وتحليل احتياجات سوق العمل ثم صياغة المناهج التطبيقية بما يضمن تمشيها مع المستويات المهارية المطلوبة وبما يناسب مستويات المجموعات المستهدفة.
- تبني أسلوب واقعي للاختبارات العملية يحوي معايير محددة لقياس المهارات لضمان تحقيق المستويات المطلوبة وجودة التدريب وكفاءة الخريجين وجدوى التدريب العملي.
- تأسيس وتدعيم آلية قوية للمراقبة والتقويم وذلك بالتعاون الوثيق والتنسيق المتبادل مع الجهات والهيئات المعنية لضمان التحقيق المستمر للمستويات القياسية للتعليم الفني والتدريب المهني.
- وضع معايير وطنية للمهارات تشارك فيها كافة الجهات المعنية بخبراء في المجالات الاقتصادية المختلفة ومتخصصون في المهن والحرف ذات الصلة.

فلم تعد المجتمعات تنظر إلي التعليم علي أنه خدمات لا مقابل لها، بل أصبح يُنظر له على أنه نظام له كلفته وهناك عائد منه. فأصبح يُنظر إلي مخرجات التعليم (الطلاب) علي انها المقياس الحقيقي لجودة التعليم (عبد العليم والشريف،٢٠١٠). ويضيف سرحان (٢٠١٢) أنه لتحقيق الجودة في التعليم الفني لابد من توفير مجموعة من الركائز الأساسية قبل الشروع في تطبيق نظام الجودة، وتلك الركائز هي:

- إهتمام مؤسسات التعليم الفني بجودة كلاً من مدخلاتها ومخرجاتها على حد سواء.
- ضرورة توجه مؤسسات التعليم الفني نحو سوق العمل لتتحري إحتياجات هذا السوق وتوقعاته في الخريجين وإعتبار أن تلك الاحتياجات والتوقعات تتغير من وقت لآخر.
- ضرورة وضع مقاييس فعلية يمكن من خلالها قياس النتائج وقياس الأهداف المطلوبة.
- تدريب العاملين على مستويات الجودة المطلوبة. مع الاهتمام بجودة وسلامة البرنامج التعليمي.

ويضيف عروس وآخرون (٢٠١٣) أن لتحقيق الجودة في التعليم الفني الفندقي يجب مراعاة مايلي:

١. ضرورة قيام المؤسسة التعليمية بمراعاة أعداد الطلاب طبقاً للإمكانيات المتاحة والمساحة المُحددة وحجم الخامات التي يتم توفيرها لتصل التطبيقات إلي جميع الطلاب.
٢. ضرورة توفير وسائط تعليمية مختلفة لزيادة فاعلية الدروس التطبيقية ومساعدة الطلاب علي تحصيل أكبر قدر ممكن من المعلومات.
٣. على المؤسسة التعليمية إبرام اتفاقيات تعاون بينها وبين نظيراتها من المؤسسات التعليمية الأخرى لتبادل الخبرات.

٤. أن تقوم المؤسسات التعليمية بتوفير أحدث الآلات والمعدات الموجودة بالأسواق لتطوير التعليم التطبيقي وإعداد الطلاب لمواجهة سوق العمل.

٥. ضرورة قيام المدرسين بقياس مهارات الطلاب لتصنيفهم إلي مجموعات كي يتمكنوا من مراعاة الفروق الفردية.

٦. العمل علي إيجاد إحدي صور التعاون المشترك بين قطاع التدريب بالإتحاد المصري للغرف السياحية وبين مؤسسات التعليم الفني الفندقي.

٧. ضرورة العمل علي زيادة عدد ساعات الدروس التطبيقية المخصصة في المُقرر وأن يتم ربط عدد ساعات الدروس التطبيقية بعدد طلاب المجموعة الواحدة.

٨. ضرورة عقد دورات أو برامج تدريبية للمدرسين للعمل علي رفع مهاراتهم لضمان التأكد من مستوي مهارة المدرسين القائمين علي العمل التطبيقي.

فالجودة في المؤسسات التعليمية تهدف إلي تحقيق نقلة نوعية في عملية التربية والتعليم تقوم علي أساس التوثيق للبرامج والإجراءات والتفعيل للأنظمة واللوائح والتوجيهات والإرتقاء بمستويات الطلاب، والإهتمام بمستوي آداء الإداريين والمُعلمين والموظفين في المؤسسات التعليمية من خلال المتابعة الفاعلة وإيجاد الإجراءات التصحيحية اللازمة وتنفيذ برامج التدريب المقننة والمستمرة والتأهيل الجيد (بسيوني، ٢٠١٣).

ويؤكد حسن (٢٠١٣) أنه عند وضع برامج ومعايير الجودة لمؤسسات التعليم الفني يجب أن نضع نصب أعيننا دائماً الأسس التي بُني عليها التعليم الفني والتي تتلخص فيمايلي:

١. أن يتم ربط العلوم النظرية بالتطبيقات العملية والممارسات المعرفية بالتطبيقات التكنولوجية، كل ذلك من خلال مجموعة الأهداف التي تربط العلم بالعمل.

٢. أن يتم النظر لمعايير الجودة للتعليم الفني بأن مخرجاتها ستمد قطاعات الإنتاج والخدمة علي مستوي كافة المؤسسات، والمشروعات المستقبلية بما تحتاج إليه من قوي بشرية مدربة بشكل متميز من الكفاية والثقافة والمهارة بما يلبي احتياجات سوق العمل.

٣. أن يتم إعداد الخريج بشكل مناسب ومتميز بما يحقق المستوي الثقافي والعلمي والفني، وأن يجمع بين دقة الفكر ومهارة اليد. لينخرط في سوق العمل بشكل سريع ومرغوب.

٤. أن يتم وضع مقاييس دقيقة يمكن من خلالها قياس المهارات المطلوبة والأهداف المحققة.

أهمية الدراسة

لقد نشأت مؤسسات التعليم الفني الفندقي بهدف تخريج جيل من الافراد ذوي المهارى التي تحتاج إليها المنشآت الفندقية . ولما كان سوق العمل الفندقي يحتاج دوماً إلي عمالة ذات مهارات متميزة من هنا

تأتي أهمية البحث الذي يسعي الي معرفة مدي توافق المستوي المهاري للطلاب المتدربين بالفنادق مع ما يحتاج إليه سوق العمل.

تساؤلات الدراسة

١. هل تطلب المعاهد تقارير عن أوجه القصور المهاري في الطلاب بعد انتهاء تدريبهم الخارجي؟

٢. هل لدي الطلاب ما يكفي من مهارات مختلفة في جوانب العمل الفندقي المتعلقة بتخصصهم؟

٣. هل من الضرورة وجود نوع من انواع التعاون بين المعاهد وسوق العمل فيما يتعلق بمهارات الطلاب؟

منهجية الدراسة

تهدف الدراسة الحالية الي الوقوف علي المستوي الحقيقي لبعض المهارات لدي طلاب المعاهد الفندقية. لذا تم حصر فنادق ٤ و ٥ نجوم بمدينة الاسكندرية فبلغت ١٤ فندق، وتم توزيع عدد ٥ استمارات علي كل فندق تم توجيهها لرؤساء أقسام (خدمة الغرف، المطعم، الحفلات، المطبخ)، وقد احتوت استمارة الاستبيان علي عدد ٢٠ سؤال تدور حول تساؤلات الدراسة.

وقد أستخدمت الدراسة برنامج SPSS الإصدار ١٨ وذلك بغرض حساب المتوسطات، والإنحرافات لقياس قيمة كل عنصر من العناصر موضوع الدراسة، وكذلك (كا٢) وهو إختبار قياس الفروق بين الاجابات، بالاضافة الي قياس مدي الدلالة الإحصائية بين بعض الأسئلة المختلفة. وقد استخدمت الدراسة المنهج الوصفي التحليلي لمناسبته لهدف وطبيعة الدراسة

عينة الدراسة

بلغ إجمالي ما تم توزيعه عدد ٧٠ استمارة جُمع منها عدد ٦٢ استمارة، وبفحصها كانت الاستمارات الصالحة للتحليل هو ٥٩ استمارة بما يمثل نسبة ٨٤،٢٩% من اجمالي الاستمارات التي تم توزيعها.

نتائج الدراسة

تحليل إستمارات سوق العمل فيما يتعلق بمتابعة التدريب العملي والتنسيق المشترك

١- هل يقوم الفندق بقبول طلاب المعاهد الفنية الفندقية للتدريب العملي ؟

جدول (١) الفنادق التي تقبل تدريب طلاب المعاهد الفنية الفندقية

قيام الفندق بالتدريب	التكرار	النسبة المئوية	وسط حسابي	انحراف معياري
نعم	٥٤	٩١،٥	١،٠٨	٠،٢٨
أحياناً	٥	٨،٥		
لا	٠	٠		
المجموع	٥٩	**١٠٠%**		

يتضح من نتائج الجدول رقم (١) أن الغالبية العظمي والتي بلغ عددهم ٥٤ عينة بنسبة ٩١،٥% قد أكدوا قيامهم بتدريب الطلاب عينة الدراسة، وبلغ المتوسط الحسابي ١،٠٨ بإنحراف معياري قدره ٠،٢٨ الأمر الذي يدل أن النتائج النهائية لآراء تلك العينة هي نتائج واقعية نتجت من التعامل مع الطلاب في مراحل مختلفة.

٢- هل تجد التزام من الطلاب بفترة التدريب العملي ؟

جدول (٢) مدي التزام الطلاب خلال فترة التدريب

التزام الطلاب	التكرار	النسبة المئوية	وسط حسابي	انحراف معياري
نعم	٢٩	٤٩،٢	١،٨٥	٠،٩١
إلي حد ما	١٠	١٦،٩		
لا	٢٠	٣٣،٩		
المجموع	٥٩	**١٠٠%**		

يتضح من نتائج الجدول السابق رقم (٢) أن الغالبية من رؤساء الأقسام بعدد ٢٩ فرد بنسبة ٤٩،٢% قد أكدوا على وجود التزام من الطلبة خلال فترة التدريب، وبلغ المتوسط الحسابي ١،٨٥ بإنحراف معياري قدره ٠،٩١ النتيجة تدل على التزام الغالبية العظمي من الطلاب خلال فترة تدريبهم العملي الخارجي مما يوضح الرغبة لدي الفئة الاكبر من شريحة الدراسة في التعرف علي المعلومات والمهارات التي يحصلون عليها في التدريب.

٣- هل يوجد متابعة من قبل المعاهد معكم أثناء تدريب طلابها لديكم ؟

جدول (٣): مدي متابعة المعاهد لتدريب الطلاب

المتابعة من المعاهد	التكرار	النسبة المئوية	وسط حسابي	انحراف معياري
نعم	٧	١١،٩	٢،٧٣	٠،٦٧
إلي حد ما	٢	٣،٤		
لا	٥٠	٨٤،٧		
المجموع	٥٩	**١٠٠%**		

يتبين من خلال استعراض نتائج الجدول السابق رقم (٣) أن غالبية عينة الدراسة من رؤساء الأقسام بالفنادق والذي وصل عددهم الي ٥٠ فرد بنسبة ٨٤،٧% قد أكدوا على انه لا توجد اي متابعة من قبل المعاهد علي الطلاب اثناء فترة التدريب العملي لدي الفندق، وبلغ المتوسط الحسابي ٢،٧٣ بإنحراف معياري قدره ٠،٦٧ النتيجة السابقة توضح عدم المام اعضاء هيئة التدريس بمستوي الطلاب المهاري

خلال التدريب العملي بالفنادق مما يعد نقطة ضعف او فجوة موجودة بين المؤسسة التعليمية وسوق العمل.

٤- هل المعاهد الفندقية تطلب تقرير عن اوجه القصور المهاري للطلاب المتدربين لديكم ؟

جدول (٤) قيام المعاهد بطلب تقرير عن أوجه القصور المهاري لدي الطلاب

تقرير القصور المهاري	التكرار	النسبة المئوية	وسط حسابي	انحراف معياري
نعم	٢	٣،٤	٢,٩٣	٠،٣٧
أحياناً	٠	٠		
لا	٥٧	٩٦،٦		
المجموع	٥٩	**١٠٠%**		

يتبين من خلال استعراض نتائج الجدول السابق رقم (٤) أن غالبية عينة الدراسة من رؤساء الأقسام بالفنادق والذي وصل عددهم الي ٥٧ فرد بنسبة ٩٦،٦% قد أكدوا على ان المعاهد لا تطلب اي تقرير يوضح أوجه القصور المهاري لدي الطلبة اثناء التدريب الخارجي، وبلغ المتوسط الحسابي ٢،٩٣ بإنحراف معياري قدره ٠،٣٧ النتيجة السابقة توضح أن المعاهد الفنية الفندقية لا تهتم بالمستوي المهاري او اوجه القصور الموجودة لدي طلابها. وعند دمج نتيجة السؤال الحالي مع نتيجة السؤال السابق يتضح أن المعاهد الفنية الفندقية لا يوجد لديها من يقوم بمتابعة عملية تدريب طلابها بالفنادق، ولا تهتم بمعرفة اوجه القصور في المستوي المهاري للطلاب كي يمكن ان تدربهم عليه بعد العودة من التدريب الأمر الذي يوضح وجود فجوة بين المؤسسة التعليمية وبين سوق العمل خاصة فيما يختص بمستوي الطلاب.

٥- هل يوجد أي نوع من أنواع التعاون بين الفندق ومؤسسات التعليم الفني الفندقي في مجال تنسيق المهارات الواجب توافرها في الطلاب ؟

جدول (٥) مدي التعاون في تنسيق المهارات المطلوب توفيرها في الطلاب قبل التدريب الخارجي

التعاون بين الفندق والمؤسسة التعليمية	التكرار	النسبة المئوية	وسط حسابي	انحراف معياري
نعم	٠	٠	٢،٩٠	٠،٣٠
إلي حد ما	٦	١٠،٢		
لا	٥٣	٨٩،٨		
المجموع	٥٩	**١٠٠%**		

يتبين من خلال استعراض نتائج الجدول السابق رقم (٥) أن غالبية عينة الدراسة من رؤساء الأقسام بالفنادق والذي وصل عددهم الي ٥٣ فرد بنسبة ٨٩،٨% قد على انه لا يوجد تعاون بين الفندق والمؤسسة التعليمية، وبلغ المتوسط الحسابي ٢،٩ بإنحراف معياري قدره ٠،٣٠ النتيجة السابقة توضح أن

المعاهد الفنية الفندقية لا تتعاون مع الفندق في مجال التدريب العملي او اي تعاون آخر وهو الأمر الذي يجعل المعهد غير قادر علي تحديد احتياجات سوق العمل والمتطلبات التي يحتاج اليها الطالب في الدراسة بالمعهد ليكون قادر على خوض التدريب العملي الخارجي بكفاءة.

٦- هل تعتقد انه يجب وضع آلية للتعاون بين مؤسسات التعليم الفني الفندقي وبين الفنادق ؟

جدول (٦) أهمية وجود تعاون بين الفندق والمؤسسة التعليمية

التعاون بين الفندق والمؤسسة التعليمية	التكرار	النسبة المئوية	وسط حسابي	انحراف معياري
نعم	٥٥	٩٣،٢	١،٠٧	٠،٢٥
لست متأكد	٤	٦،٨		
لا	٠	٠		
المجموع	٥٩	**١٠٠%**		

من خلال نتائج الجدول رقم (٦) يتضح أن غالبية عينة الدراسة من رؤساء الأقسام بالفنادق والذي وصل عددهم إلي ٥٥ فرد بنسبة ٩٣،٢% تري ضرورة وجود نظام للتعاون بين المؤسسة التعليمية الفندقية وبين الفندق، وبلغ المتوسط الحسابي ١،٠٧ بإنحراف معياري قدره ٠،٢٥ النتيجة تدل على ضرورة وضع آليات مشتركة بين المعاهد الفنية الفندقية وبين الفنادق من خلالها يتم تحديد الاحتياجات التدريبية ومعرفة نسب القصور في المهارات المختلفة وتحديد آليات معالجة أوجه الخلل إن وجدت.

فيما يتعلق بمستوي الطلاب في المهارات المهنية والعملية

فيما يلي تستعرض الدراسة ما تم التوصل إليه من نتائج متعلقة بالمستوي المهاري للطلاب عند بداية التحاقهم بالتدريب العملي بالفنادق.

جدول (٧) مدي كفاية بعض المهارات لدي الطلاب

م	الاسئلة	الاختيارات	التكرار	النسبة المئوية	وسط حسابي	انحراف معياري
٧	هل مستوي المهارات العملية التي يكون عليها الطلاب عند بداية التحاقهم للتدريب لديكم كافية؟	نعم	٨	٨،٥	٢،٥٩	٠،٦٥
		إلي حد ما	١٤	٢٣،٧		
		لا	٤٠	٦٧،٨		
		المجموع	٥٩	**١٠٠%**		
٨	هل المهارات التي يكون عليها الطلاب فيما يتعلق ببرامج الحاسب الآلي الفندقية المتخصصة عند بداية التحاقه بالتدريب تكون كافية	نعم	٢	٣،٤	٢،٨٥	٠،٤٥
		إلي حد ما	٥	٨،٥		
		لا	٥٢	٨٨،١		
		المجموع	٥٩	**١٠٠%**		
	عند بداية التحاق الطالب للتدريب طرفكم هل	نعم	١٤	٢٣،٧	٢،٢٧	٠،٨٣

٩	يكون لديه مهارات كافية في التعامل مع انماط العملاء؟	إلي حد ما	١٥	٢٥،٤		
		لا	٣٠	٥٠،٨		
		المجموع	٥٩	**%١٠٠**		
١٠	هل المهارات التي تكون لدي الطالب عند التحاقه بالتدريب تكون كافيه فيما يتعلق بالعمل كفريق عمل؟	نعم	١٣	٢٢	٢،٢٤	٠،٨٠
		إلي حد ما	١٩	٣٢،٢		
		لا	٢٧	٤٥،٨		
		المجموع	٥٩	**%١٠٠**		
١١	عند بداية التحاق الطلاب بالتدريب لديكم هل يكون لديهم المعلومات الكافية عن علاقة الاقسام ببعضها؟	نعم	٢٩	٤٩،٢	١،٧٣	٠،٨١
		إلي حد ما	١٧	٢٨،٨		
		لا	١٣	٢٢		
		المجموع	٥٩	**%١٠٠**		
١٢	هل لدي الطلاب عند التحاقهم معلومات كافية عن السلامة المهنية	نعم	٠	٠	٢،٨٥	٠،٣٦
		إلي حد ما	٩	١٥،٣		
		لا	٥٠	٨٤،٧		
		المجموع	٥٩	**%١٠٠**		
١٣	هل يكون لدي الطلاب المعلومات المطلوبة عن سلامة تداول الغذاء	نعم	٠	٠	٢،٩٣	٠،٢٥
		إلي حد ما	٤	٦،٨		
		لا	٥٥	٩٣،٢		
		المجموع	٥٩	**%١٠٠**		
١٤	هل تعتقد أن الطلاب لديهم ما يكفي من معلومات عن الآلات والمعدات والأجهزة الموجودة لديكم بالفندق	نعم	٣٦	٦١	١،٥٣	٠،٧٣
		إلي حد ما	١٥	٢٥،٤		
		لا	٨	١٣،٦		
		المجموع	٥٩	**%١٠٠**		

١٥	هل المعلومات التي تكون لدي الطلاب عند بداية تدريبهم حول الحفلات والمؤتمرات والبوفيهات وخدمتها هي معلومات كافية ومهارات مقبولة	نعم	١٣	٢٢	٢،٢٧	٠،٨١
		إلي حد ما	١٧	٢٨،٨		
		لا	٢٩	٤٩،٢		
		المجموع	٥٩	**%١٠٠**		
١٦	هل الطلاب المتدربين لديكم لديهم ما يكفي من مهارات للتعامل مع التحديات والمواقف الطارئة	نعم	٣	٥،١	٢،٧٥	٠،٥٤
		إلي حد ما	٩	١٥،٣		
		لا	٤٧	٧٩،٩		
		المجموع	٥٩	**%١٠٠**		
١٧	هل يكون الطالب على مستوي مهاري مناسب فيما يتعلق بطرق الخدمة المختلفة	نعم	٢٦	٤٤،١	١،٧٨	٠،٧٩
		إلي حد ما	٢٠	٣٣،٩		
		لا	١٣	٢٢		
		المجموع	٥٩	**%١٠٠**		
١٨	هل لدي الطالب ما يكفي من مهارات متعلقة بإعداد مواصفات قياسية للأطباق	نعم	١	١،٧	٢،٨٨	٠،٣٨
		إلي حد ما	٥	٨،٨		
		لا	٥٣	٨٩،٨		
		المجموع	٥٩	**%١٠٠**		

من خلال استعراض نتائج الجدول السابق رقم (٧) يتضح مايلي:

- غالبية عينة الدراسة من رؤساء الأقسام بالفنادق والذي وصل عددهم إلي ٤٠ فرد بنسبة ٦٧،٨% تري أن مستوي المهارات التي يكون عليها الطلاب عند بداية التحاقهم بالتدريب هو مستوي غير كافي، وبلغ المتوسط الحسابي ٢،٥٩ بإنحراف معياري قدره ٠،٦٥ النتيجة تدل على ضرورة قيام المعاهد الفنية الفندقية بالتركيز على مهارات الطلاب ورفع معدلها لتصل إلي مستوي مناسب عند بداية التحاق الطلاب بالتدريب العملي الخارجي.
- الغالبية من رؤساء الأقسام بالفنادق والذي وصل عددهم إلي ٥٢ فرد بنسبة ٨٨،١% تري أن المهارات التي يكون عليها الطلاب فيما يتعلق ببرامج الحاسب الآلي الفندقية المتخصصة عند بداية التحاقه بالتدريب هي مهارات غير كافية، وبلغ المتوسط الحسابي ٢،٨٥ بإنحراف معياري قدره ٠،٤٥ النتيجة تدل على أنه لابد من تدريب الطلاب على برامج حاسب آلي فندقية متخصصة حسب تخصص كل طالب ليكون الطالب متوافق مع متطلبات سوق العمل. فعلي الرغم من المام الكثير من الطلاب بالحاسب الآلي بشكل عام إلا أنهم علي غير دراية بالبرامج التي تستخدمها الفنادق سواء في مجال المطاعم او الإشراف الداخلي من هنا كان لزاماً علي المعاهد الفندقية الاهتمام بالتدريب على هذا النوع من البرامج والعمل على توفيلاه بالمعهد.
- نحو نصف عينة الدراسة من رؤساء الأقسام بالفنادق والذي وصل عددهم إلي ٣٠ فرد بنسبة ٥٠،٨% تري أن مهارات الطلاب فيما يتعلق بالتعامل مع انماط العملاء هي مهارات غير كافية. وعلى الرغم من تلك النتيجة إلا أنه تلاحظ ان هناك عينتان آخرتان بلغ مجموعهما نحو نصف العينة تري ان الطلاب لديهم مهارات الي حد ما في التعامل مع انماط العملاء. وبلغ المتوسط الحسابي ٢،٢٧ بإنحراف معياري قدره ٠،٨٣ النتيجة السابقة تدل على أن هناك عينة من الطلاب لديها مهارات التعامل مع انماط العملاء وعينة اخري مماثلة تقريباً تفتقد هذا النوع من التعامل الأمر الذي قد يكون عائد إلي اختلاف المستوي التدريسي لتلك المادة مما قد يفقد الطلاب التدريب على قدرة التعامل مع انماط العملاء المختلفة.
- تبين أن نحو أقل من نصف عينة الدراسة من رؤساء الأقسام بالفنادق والذي وصل عددهم إلي ٢٧ بنسبة ٤٥،٨% تري أن مهارات الطلاب فيما يتعلق بالتعامل كفريق عمل هي مهارات غير كافية. وعلى الرغم من تلك النتيجة إلا أنه تلاحظ ان هناك عينتان آخرتان بلغ مجموعهما نحو ٥٤،٢ % تري ان الطلاب لديهم مهارات في التعامل كفريق عمل . وبلغ المتوسط الحسابي ٢،٢٤ بإنحراف معياري قدره ٠،٨٠ النتيجة السابقة تدل على نفس دلالة السؤال السابق وهو أن الطلاب يحصلون على تدريب فيما يتعلق بالعمل كفريق إلا أن هذا

التدريب غير كافى وغير متكامل علي مستوي المعاهد مما قد يرجع إلي أختلاف مستوي ومهارات السادة أعضاء هيئة التدريس المسئولين عن تلك المادة.

- من خلال نتائج الجدول السابق يتضح أن أغلب عينة الدراسة من رؤساء الأقسام بالفنادق والذي وصل عددهم إلي ٢٩ بنسبة ٤٩،٢% تري أن الطلاب لديهم معلومات كافية عن علاقة الأقسام ببعضها. تلي تلك الشريحة شريحة أخري بلغ عددها ١٧ فرد بنسبة ٢٨،٨% تري أن مهارات الطلاب كافية إلي حد ما وبلغ المتوسط الحسابي ١،٧٣ بإنحراف معياري قدره ٠،٨١ النتيجة تدل على أن الطلاب يحصلون على تدريب داخل المعهد مناسب وقادر علي أن يعطيهم المعلومات الكافية عن علاقة الأقسام ببعضها البعض داخل الفندق.
- تبين أن غالبية عينة الدراسة من رؤساء الأقسام بالفنادق والذي وصل عددهم إلي ٥٠ بنسبة ٨٤،٧% تري أن الطلاب ليس لديهم معلومات كافية عن السلامة المهنية وبلغ المتوسط الحسابي ٢،٨٥ بإنحراف معياري قدره ٠،٣٦ النتيجة تدل على ضعف المستوي المهاري والتدريبي للطلاب خلال مرحلة الدراسة مما يستوجب ضرورة زيادة التدريب فيما يتعلق بالسلامة المهنية نظراً لأن ضعف المستوي في ذلك الأمر يتعارض مع المعايير العملية والمهنية المُحددة بالمعاهد.
- غالبية عينة الدراسة من رؤساء الأقسام بالفنادق والذي وصل عددهم إلي ٥٥ بنسبة ٩٣،٢% تري أن الطلاب ليس لديهم المعلومات المطلوبة عن سلامة تداول الأغذية وبلغ المتوسط الحسابي ٢،٩٣ بإنحراف معياري قدره ٠،٢٥ النتيجة تدل على الانخفاض الملحوظ في المستوي المهاري والمعلومات الواجب توافرها لدي الطلاب حول سلامة تداول الأغذية وهي أحد المهارات المطلوبة في العاملين بالأغذية والمشروبات، كما أنها أحد المهارات المهنية والعملية المحددة بالمعايير وانخفاض المستوي بتلك النتيجة يدل على أختلاف مستوي الطلاب عن المستوي المهاري المُحدد بالمعايير المُقترحة.
- الفئة الأكبر من عينة الدراسة من رؤساء الأقسام بالفنادق والذي وصل عددهم إلي ٣٦ بنسبة ٦١% تري أن الطلاب لديهم معلومات كافية عن الآلات والمعدات والأجهزة الموجودة بالفندق، وبلغ المتوسط الحسابي ١،٥٣ بإنحراف معياري قدره ٠،٧٣ النتيجة السابقة تدل على أن الطالب خلال دراسته يحصل علي معلومات مناسبة مع إحتياجات سوق العمل فيما يتعلق بالآلات والمعدات والأجهزة الموجودة بالفندق.
- أكثر عينة الدراسة من رؤساء الأقسام بالفنادق والذي وصل عددهم إلي ٢٩ بنسبة ٤٩،٢% تري أن الطلاب ليس لديهم معلومات كافية حول الحفلات والمؤتمرات والبوفيهات وخدمتها كما ان مهاراتهم في هذا الشأن غير كافية. إلا أن بيانات الجدول توضح أيضا وجود شريحتان آخرتان بلغ عددهما ٣٠ فرد بنسبة ٥٠،٨% تري أن مهارات الطلاب والمعلومات التي

لديهم حول الحفلات والمؤتمرات والبوفيهات وخدمتها تعتبر مهارات مقبولة الي حد ما. وبلغ المتوسط الحسابي ٢،٢٧ بإنحراف معياري قدره ٠،٨١ النتيجة السابقة تدل على أن الطلاب يحصلون على تدريب داخل المعهد مناسب وان اختلاف النتائج قد يكون بسبب اختلاف المستوي المهاري في عضو هيئة التدريس أو في مستوي التجهيزات التي تتوافر بالمعهد وقت المحاضرة العملية.

- غالبية عينة الدراسة من رؤساء الأقسام بالفنادق والذي وصل عددهم إلي ٤٧ بنسبة ٧٩،٩% تري أن الطلاب ليس لديهم ما يكفي من مهارات للتعامل مع التحديات والمواقف الطارئة، وبلغ المتوسط الحسابي ٢،٧٥ بإنحراف معياري قدره ٠،٥٤ من خلال النتيجة السابقة يمكن أن نستنتج أن الطلاب خلال مرحلة الدراسة بالمعهد لا يحصلون على تدريب كافي يتناسب مع احتياجات سوق العمل فيما يتعلق بالتعامل مع التحديات والمواقف الطارئة. وهو الأمر المُحدد بالمهارات المهنية والعملية الموجودة بالمعايير.
- أتضح أن الشريحة الأكبر من عينة الدراسة من رؤساء الأقسام بالفنادق والذي وصل عددهم إلي ٢٦ بنسبة ٤٤،١% تري أن الطلاب على مستوي مهاري مناسب فيما يتعلق بطرق الخدمة المختلفة، تلي تلك الشريحة شريحة أخري بلغ عددها ١٣ بنسبة ٢٢% تري أن مهارات الطلاب فيما يتعلق بطرق الخدمة هي مهارات مناسبة إلى حد ما، وبلغ المتوسط الحسابي ١،٧٨ بإنحراف معياري قدره ٠،٧٩ النتيجة السابقة تدل على أن الطلاب يحصلون على تدريب عملي داخل المعهد مناسب وقادر علي أن يعطيهم المعلومات والمهارات المناسبة والتي يحتاج اليها سوق العمل فيما يتعلق بطرق الخدمة.
- الفئة الأكبر من عينة الدراسة بعدد ٥٣ رئيس قسم بنسبة ٨٩،٨% تري أن الطلاب ليس لديهم ما يكفي من مهارات متعلقة بإعداد مواصفات قياسية للأطباق، وبلغ المتوسط الحسابي ٢،٨٨ بإنحراف معياري قدره ٠،٣٨ الأمر الذي يوضح أن الطلاب خلال مرحلة الدراسة بالمعهد لا يحصلون على تدريب كافي يتناسب مع احتياجات سوق العمل فيما يتعلق بإعداد المواصفات القياسية للأطباق وهي أحد المهارات المطلوبة في العاملين بالمطابخ والمطاعم. وهو الأمر المُحدد بالمهارات المهنية والعملية الموجودة بالمعايير.

فيما يتعلق بالمهارات المطلوبة

١٩- هل تعتقد أنه يوجد بعض المهارات الضرورية التي يجب تدريب الطلاب عليها قبل التحاقه بالتدريب العملي ؟

جدول (٨) مدي احتياج الطلاب لبعض المهارات قبل بداية التدريب

المهارات المطلوبة قبل بداية التدريب	التكرار	النسبة المئوية	وسط حسابي	انحراف معياري
أعتقد ذلك	٥٦	٩٤،٩	١،٠٥	٠،٢٢
لست متأكد	٣	٥،١		
لا أعتقد ذلك	٠	٠		
المجموع	٥٩	**١٠٠%**		

من خلال نتائج الجدول رقم (٨) يتضح أن غالبية عينة الدراسة من سوق العمل بعدد ٥٦ فرد بنسبة ٩٤،٩% تري أن هناك بعض المهارات الضرورية التي يجب تدريب الطلاب عليها قبل التحاقهم بالتدريب العملي، وبلغ المتوسط الحسابي ١،٠٥ بإنحراف معياري قدره ٠،٢٢ النتيجة تدل على ضرورة تحديد وقياس احتياجات سوق العمل من مهارات مختلفة كي تعمل المعاهد علي تدريب الطلاب عليها كي يستطيعون خوض التدريب العملي بالفنادق وهم علي علم ومقدرة ومهارات تتناسب مع احتياجات سوق العمل لتعظيم الاستفادة لكلاً من الطالب والفندق.

٢٠- هل تعتقد أن المهارات التي يجب أن يكتسبها الطلاب من الممكن صياغتها بشكل مكتوب ؟

جدول (٩) امكانية صياغة المهارات المطلوبة بشكل مكتوب

صياغة المهارات المطلوبة	التكرار	النسبة المئوية	وسط حسابي	انحراف معياري
أعتقد ذلك	٥٠	٨٤،٧	١،١٥	٠،٣٦
لست متأكد	٩	١٥،٣		
لا أعتقد ذلك	٠	٠		
المجموع	٥٩	**١٠٠%**		

بيانات الجدول السابق رقم (٩) يتبين أن الفئة العظمي من عينة الدراسة التي تمثل سوق العمل والبالغ عددها ٥٠ فرد بنسبة ٨٤،٧% تري أن المهارات التي يجب أن يكتسبها الطلاب من الممكن أن يتم صياغتها بشكل مكتوب، وبلغ المتوسط الحسابي ١،١٥ بإنحراف معياري قدره ٠،٣٦ نتيجة السؤال الحالي مع السؤال السابق يدلان معاً على أن الطلاب في حاجة إلي مجموعة من المهارات قبل خوضهم للتدريب العملي بالفنادق، وأن تلك المهارات من الممكن صياغتها بشكل مكتوب. الأمر الذي يوضح ويؤكد علي ضرورة قياس احتياجات سوق العمل وصياغتها بشكل مكتوب للعمل على توفيرها في الطلاب خلال فترة دراستهم.

العلاقات الدلالية لبعض الاسئلة

جدول (١٠) العلاقة الدلالية بين السؤالين الخامس والثامن

السؤال الخامس / السؤال الثامن	هل يوجد أي نوع من أنواع التعاون بين الفندق ومؤسسات التعليم الفني الفندقي في مجال تنسيق المهارات الواجب توافرها في الطلاب ؟						كا٢	مستوى المعنوية	الدلالة
	نعم		إلي حد ما		لا				
	التكرار	النسبة	التكرار	النسبة	التكرار	النسبة			
هل المهارات التي يكون عليها الطلاب فيما يتعلق ببرامج الحاسب الآلي الفندقية المتخصصة عند بداية التحاقه بالتدريب تكون كافية ؟							١٩،٣٤٠	٠،٠٠١>	دالة
نعم	٠	٠،٠	١	١،٧	١	١،٧			
إلي حد ما	٠	٠،٠	٣	٣،٤	٢	٣،٤			
لا	٠	٠،٠	٢	٣،٤	٥٠	٨٤،٧			

من خلال نتائج تحليل العلاقة السابقة يتضح أن كلاً من السؤالين الخامس والثامن قد أحتويا علي ثلاث استجابات علي التوالي هي: نعم، إلي حد ما، لا. وقد بلغ مجموع العينة التي أتحدت إجاباتها في عدم الموافقة بإختيار (لا) علي كلا السؤالين عدد ٥٠ وهم بذلك هم الشريحة الأكبر عدداً ونسبة في إتحاد الإختيارات، الأمر الذي يوضح وجود إرتباط ذو دلالة معنوية بين كلا السؤالين حيث تبين من تحليل بيانات الجدول السابق لمربع كا٢ علي أن الفروق بين البنود الفرعية هي فروق معنوية حقيقية وقدرت (كا٢) بنحو ١٩،٣٤٠ عند مستوي معنوية ٠،٠٠١> وبذلك تكون العلاقة دالة.

الأمر الذي يوضح أن عدم وجود أي نوع من أنواع التعاون بين الفندق ومؤسسات التعليم الفني الفندقي في مجال تنسيق المهارات الواجب توافرها في الطلاب أدي إلي ضعف المستوي المهاري للطلاب فيما يتعلق ببرامج الحاسب الآلي المتخصصة.

جدول (١١) العلاقة الدلالية بين السؤالين الخامس والثاني عشر

السؤال الخامس / السؤال الثاني عشر	هل يوجد أي نوع من أنواع التعاون بين الفندق ومؤسسات التعليم الفني الفندقي في مجال تنسيق المهارات الواجب توافرها في الطلاب ؟						كا٢	مستوى المعنوية	الدلالة
	نعم		إلي حد ما		لا				
	التكرار	النسبة	التكرار	النسبة	التكرار	النسبة			
هل لدي الطلاب عند التحاقهم معلومات كافية عن السلامة المهنية؟							١٣،٦٥٧	٠،٠٠١>	دالة
نعم	٠	٠،٠	٠	٠،٠	٠	٠،٠			
إلي حد ما	٠	٠،٠	٤	٦،٨	٥	٨،٥			
لا	٠	٠،٠	٢	٣،٤	٤٨	٨١،٤			

من خلال نتائج تحليل العلاقة السابقة يتضح أن كلاً من السؤالين الخامس والثاني عشر قد أحتويا علي ثلاث استجابات علي التوالي هي: نعم، إلي حد ما، لا. وقد بلغ مجموع العينة التي أتحدت إجاباتها في عدم الموافقة بإختيار (لا) علي كلا السؤالين عدد ٤٨ وهم بذلك هم الشريحة الأكبر عدداً ونسبة في إتحاد الإختيارات، الأمر الذي يوضح وجود إرتباط ذو دلالة معنوية بين كلا السؤالين حيث تبين من تحليل بيانات الجدول السابق لمربع كا^{2} علي أن الفروق بين البنود الفرعية هي فروق معنوية حقيقية وقدرت (كا^{2}) بنحو ١٣،٦٥٧ عند مستوي معنوية <٠،٠٠١ وبذلك تكون العلاقة دالة.

الأمر الذي يوضح أن عدم وجود أي نوع من أنواع التعاون بين الفندق ومؤسسات التعليم الفني الفندقي في مجال تنسيق المهارات الواجب توافرها في الطلاب أدي إلي ضعف المستوي المهاري للطلاب فيما يتعلق بالسلامة المهنية.

جدول (١٢) العلاقة الدلالية بين السؤالين الخامس والثالث عشر

السؤال الخامس / السؤال الثالث عشر	هل يوجد أي نوع من أنواع التعاون بين الفندق ومؤسسات التعليم الفني الفندقي في مجال تنسيق المهارات الواجب توافرها في الطلاب ؟						كا^{2}	مستوى المعنوية	الدلالة
	نعم		إلي حد ما		لا				
	التكرار	النسبة	التكرار	النسبة	التكرار	النسبة			
هل يكون لدي الطلاب المعلومات المطلوبة عن سلامة تداول الغذاء ؟									
نعم	٠	٠،٠	٠	٠،٠	٠	٠،٠	٧،٤٥٢	٠،٠٠٦	دالة
إلي حد ما	٠	٠،٠	٢	٣،٤	٢	٣،٤			
لا	٠	٠،٠	٤	٦،٨	٥١	٨٦،٤			

من خلال نتائج تحليل العلاقة السابقة يتضح أن كلاً من السؤالين الخامس والثالث عشر قد أحتويا علي ثلاث استجابات علي التوالي هي: نعم، إلي حد ما، لا، وقد بلغ مجموع العينة التي أتحدت إجاباتها في عدم الموافقة بإختيار (لا) علي كلا السؤالين عدد ٥١ وهم بذلك هم الشريحة الأكبر عدداً ونسبة في إتحاد الإختيارات، الأمر الذي يوضح وجود إرتباط ذو دلالة معنوية بين كلا السؤالين حيث تبين من تحليل بيانات الجدول السابق لمربع كا^{2} علي أن الفروق بين البنود الفرعية هي فروق معنوية حقيقية وقدرت (كا^{2}) بنحو ٧،٤٥٢ عند مستوي معنوية ٠،٠٠٦ وبذلك تكون العلاقة دالة.

الأمر الذي يوضح أن عدم وجود تعاون بين الفندق ومؤسسات التعليم الفني الفندقي في مجال تنسيق المهارات الواجب توافرها في الطلاب أدي إلي ضعف المستوي المهاري للطلاب فيما يتعلق بسلامة تداول الغذاء.

جدول (١٣) العلاقة الدلالية بين السؤالين الخامس والثامن عشر

السؤال الخامس / السؤال الثامن عشر	هل يوجد أي نوع من أنواع التعاون بين الفندق ومؤسسات التعليم الفني الفندقي في مجال تنسيق المهارات الواجب توافرها في الطلاب ؟						كا٢	مستوى المعنوية	الدلالة
	نعم		إلي حد ما		لا				
	التكرار	النسبة	التكرار	النسبة	التكرار	النسبة			
هل لدي الطالب ما يكفي من مهارات متعلقة بإعداد مواصفات قياسية للأطباق ؟							١٤،٨٨٣	٠،٠٠١	دالة
نعم	٠	٠،٠	٠	٠،٠	١	١،٧			
إلي حد ما	٠	٠،٠	٣	٥،١	٢	٣،٤			
لا	٠	٠،٠	٣	٥،١	٥٠	٨٤،٧			

من خلال نتائج تحليل العلاقة السابقة يتضح أن كلاً من السؤالين الخامس والثامن عشر قد أحتويا علي ثلاث استجابات علي التوالي هي: نعم، إلي حد ما، لا. وقد بلغ مجموع العينة التي أتحدت إجاباتها في عدم الموافقة بإختيار (لا) علي كلا السؤالين عدد ٥٠ وهم بذلك هم الشريحة الأكبر عدداً ونسبة في إتحاد الإختيارات، الأمر الذي يوضح وجود إرتباط ذو دلالة معنوية بين كلا السؤالين حيث تبين من تحليل بيانات الجدول السابق لمربع كا٢ علي أن الفروق بين البنود الفرعية هي فروق معنوية حقيقية وقدرت (كا٢) بنحو ١٤،٨٨٣ عند مستوي معنوية ٠،٠٠١ وبذلك تكون العلاقة دالة.

الأمر الذي يوضح أن عدم وجود أي نوع من أنواع التعاون بين الفندق ومؤسسات التعليم الفني الفندقي في مجال تنسيق المهارات الواجب توافرها في الطلاب أدي إلي ضعف المستوي المهاري للطلاب فيما بإعداد مواصفات قياسية للأطباق.

النتائج العامة

- أوضحت الدراسة عدم المام إدارة المعاهد واعضاء هيئة التدريس بها بمستوي الطلاب المهاري اثناء التدريب العملي الخارجي . كما أن المعاهد الفنية الفندقية لا يوجد لديها من يقوم بمتابعة عملية تدريب طلابها بالفنادق، ولا تهتم بمعرفة اوجه القصور في المستوي المهاري للطلاب كي يمكن ان تدربهم عليه بعد العودة من التدريب.
- تبين من نتائج الدراسة أنه لا يوجد قنوات للتنسيق فيما بين المعاهد والفنادق للوصول إلي الاحتياجات الأساسية لسوق العمل.

- من خلال الدراسة تبين أن الطلاب لديهم أوجه قصور مهاري فيما يتعلق ببرامج الحاسب الآلي الفندقية المتخصصة والعمل بطريقة الفريق الواحد.
- أوضحت النتائج أن الطلاب يحتاجون الي زيادة المهارات المتعلقة بالسلامة المهنية وسلامة تداول الأغذية والتعامل مع التحديات والمواقف الطارئة وكذلك إعداد مواصفات قياسية للأطباق.

التوصيات

- من الضرورة أن يكون هناك آلية للتعاون المشترك والدائم بين المعاهد الفنية الفندقية وبين الفنادق بغرض تحديد المهارات المطلوبة في الخريجين ومعرفة أحتياجات ومتطلبات سوق العمل بشكل دائم ومستمر.
- من الواجب علي المعاهد أن تعمل علي متابعة عملية التدريب الخارجي لطلابها لمعرفة المستوي المهاري الحقيقي لكلاً منهم.
- من المهم أن تعمل المعاهد علي مواكبة التطور المستمر بالقطاع الفندقي للعمل على توفير متطلباته بشكل دائم في الخريجين.
- من الضروري أن تطلب المعاهد من الفنادق تقرير عن أوجه القصور المهاري الذي وجد بالطلاب وأن تعمل المعاهد علي إعادة تدريب الطلاب على ما يفتقدونه من مهارات.

المراجع

- **العثماني،** هيام سمير إسماعيل (٢٠٠٦)- إطار عام لتطبيق التعليم عن بعد في جامعة حلوان- رسالة ماجستير غير منشورة- كلية الحاسبات والمعلومات- قسم نظم المعلومات- جامعة حلوان.
- **الناقة،** محمود كامل (٢٠١٢)- جودة التعليم وجودة إعداد المُعلم "إطار فكري"- بحث منشور- مجلة بحوث ودراسات جودة التعليم- العدد الأول- يناير- الهيئة القومية لضمان جودة التعليم والاعتماد- رئاسة مجلس الوزراء- جمهورية مصر العربية.
- **بدوي،** باسم زغلول الشحات (٢٠١١)- تطوير الأداء الإداري بالمعاهد الأزهرية في ضوء معايير الجودة والاعتماد للمؤسسات التعليمية- رسالة ماجستير غير منشورة- كلية التربية، قسم أصول تربية- جامعة المنصورة، فرع دمياط.
- **بسيوني،** إيهاب فتحي عبد العزيز (٢٠١٣)- دراسة عن جودة المناهج التطبيقية بمؤسسات التعليم الفني الفندقي- رسالة ماجستير- كلية السياحة والفنادق- جامعة المنوفية.
- **حسن،** نرمين علي عبد الله (٢٠١٣)- استراتيجية مقترحة لتطوير التعليم الفني بمحافظة الدقهلية في ضوء تجارب بعض الدول الآسيوية "دراسة مقارنة"- رسالة ماجستير غير منشورة- كلية التربية- قسم التربية المقارنة- جامعة الإسكندرية.

- **خليل،** نبيل سعد (٢٠١٠)- صنع القرار التعليمي "فى جمهورية مصر العربية وبعض الدول المتقدمة"- دار الفجر للنشر والتوزيع- القاهرة.
- **سرحان،** فتحي (٢٠١٢)- إدارة الجودة الشاملة "الاتجاهات العالمية الإدارية الحديثة"- مكتبة الشريف ماس للنشر والتوزيع- القاهرة.
- **سعد،** عبد العزيز محمد عبد الصمد (٢٠٠٠)- التعليم الفني ودوره فى تحقيق متطلبات سوق العمل- رسالة دكتوراه غير منشورة- كلية التربية- قسم أصول التربية- جامعة الإسكندرية.
- **سليم،** رجاء وحسن، جمال (٢٠٠٥)- تجربة التعليم العالي الفني في مصر- نشرة تصدرها الإدارة العامة للبحوث الثقافية- قطاع الشئون الثقافية والبعثات- وزارة التعليم العالي- جمهورية مصر العربية.
- **عبد العليم،** أسامة محمد شاكر والشريف، عمر أحمد أبو هاشم (٢٠١٠)- المداخل الإدارية الحديثة في التعليم- دار المناهج للنشر والتوزيع- عمان- الأردن.
- **عبد المعطي،** أحمد حسين (٢٠٠٨)- الجودة والاعتماد بالتعليم- دار السحاب للنشر والتوزيع- القاهرة.
- **عبد الواحد،** محمد شحتان أحمد (٢٠١٣)- متطلبات تطبيق معايير الجودة والاعتماد في إدارة التعليم قبل الجامعي بمصر على ضوء خبرات بعض الدول المتقدمة- رسالة دكتوراه غير منشورة- كلية التربية، قسم الإدارة التربوية وسياسات التعليم- جامعة الفيوم.
- **عروس،** صالح عبد الحميد وأحمد، جيهان نبيل وعبد العزيز، إيهاب فتحي (٢٠١٣)- تقييم جودة المناهج التطبيقية بمؤسسات التعليم الفني الفندقي بالإسكندرية- بحث منشور- مجلة كلية السياحة والفنادق، جامعة الفيوم- المجلد السابع- العدد الثاني "سبتمبر".
- **علي،** علي أحمد سيد (٢٠٠٩)- سياسات عامة لربط مُخرجات التدريب التقني والمهني واحتياجات سوق العمل- ورقة عمل قدمت لندوة "دور منظمات أصحاب الأعمال في تضييق الفجوة القائمة بين مُخرجات التدريب واحتياجات سوق العمل"- ٩: ١١ نوفمبر- منظمة العمل العربية- القاهرة.
- **عمار،** حامد (٢٠٠٥)- السياق التاريخي لتطوير التعليم المصري "مشاهد من الماضي والحاضر والمستقبل"- مكتبة الدار العربية للكتاب- القاهرة.
- **مبروك،** مروة السيد حسن (٢٠١٢)- التعليم الثانوي الفني فى مصر واسرائيل "دراسة مقارنة"- رسالة ماجستير غير منشورة- كلية التربية- قسم التربية المقارنة- جامعة الإسكندرية.
- مركز المعلومات ودعم اتخاذ القرار (٢٠١١)- جودة منظومة احصاءات التعليم الفني في مصر- الإدارة العامة للجودة والتطوير- أكتوبر- مجلس الوزراء- مصر.